



Martin put do apostolske vjere

●
Lk 10,38–42

Iv 11,20-28



Vjek hvaljen Bog (Ps 87)

Melodija: donje note

D A h G e A D (A)

Vjek hva - ljen Bog, vjek hva - ljen Bog po svoj zem - lji
Vjek hva - ljen Bog, vjek hva - ljen Bog a - le - lu - ja!



Martin put do apostolske vjere

●
Lk 10,38–42

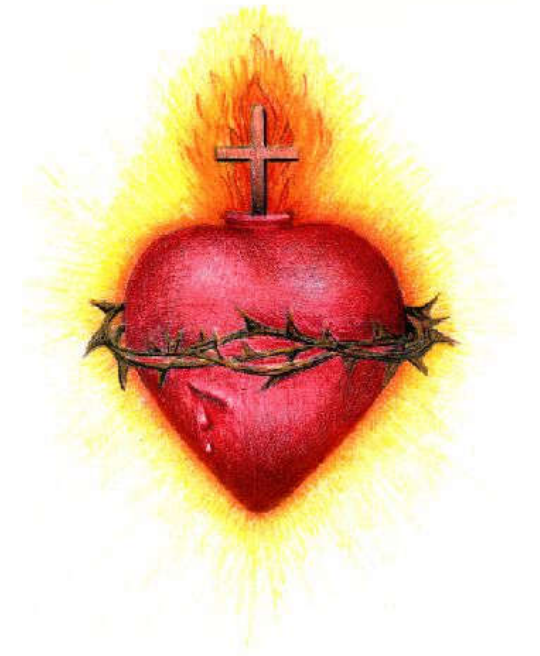
Iv 11,20-28



*Kako do
uskrsne radosti*

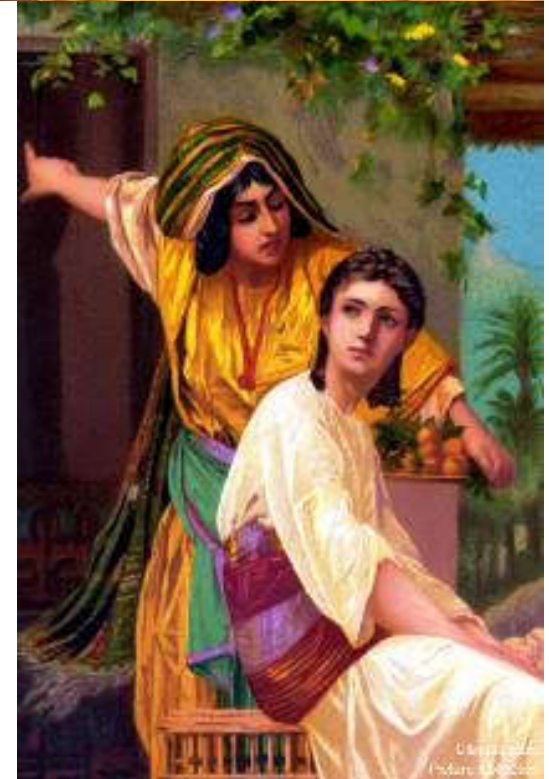
*Duhovne vježbe
Sestre Presvetog Srca Isusova*

**Ad maiorem Dei gloriam
<http://amdg.eu>**



Moja poučljivost

- *Što me je Gospodin naučio u ovim vježbama?*
 - *Lijepo?*
 - *Teško?*
- *Kako ću dovoditi duše Kristu?*



Sestra Marta

- **Isus ljubljša Martu (Iv 11,5)**
 - **dvije životne situacije;**
“Ja sam uskrsnuće i život” (11,25)
- **Ugošćuje Isusa (Lk 10,38)**
 - *Poslužuje* (Lk 10,40 → Iv 12,2)
- **Šalju obavijest o bratu (Iv 11,3)**
- **Upozorava na mrtvo tijelo (11,39)**
- **“Gospodine, reci joj...” (Lk 10,40)**
 - **inicijativa: prigovor (“ne mariš” Mk 4,38), diplomacija, molitva**



Vincenzo Campi, Krist u Marijinoj i Martinoj kući, Galleria Esense, Modena



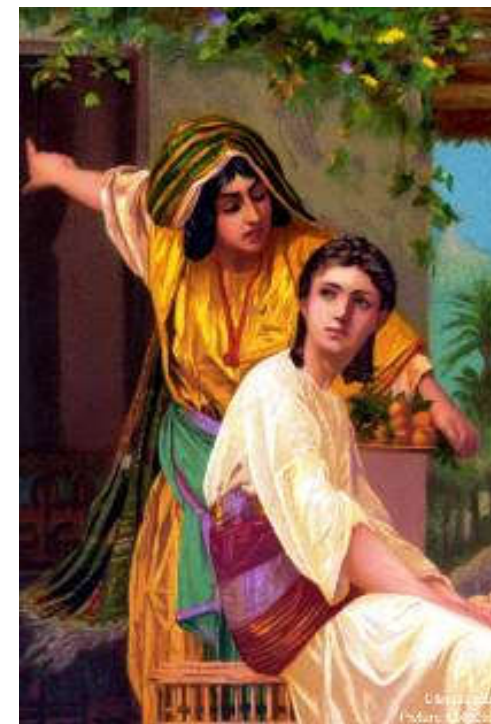
Marta učenica

- **Božanski poziv (Lk 10,41) 2x**
 - Abraham, Mojsije, ... Pavao
- **Jedno je potrebno (Lk 10,42)**
- **Sestrin dio je dobar, trajan**
- **poučena: prva sluša i ide (Iv 11,20)**
 - “kad Marta doču da Isus dolazi...”
- **“Gospodine, da si bio...” (Iv 11,21) – narav**
 - Vjera: “ne bi umro” – Isus jači od smrti (21)
 - “što god zatražiš od Boga” – svemoćan zagovor (22)



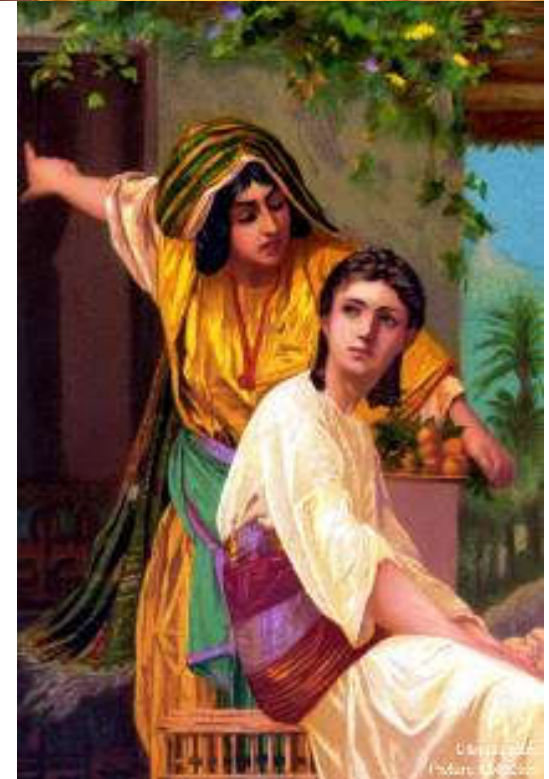
Nove pouke

- “Uskrsnut će brat tvoj...”
(Iv 11,23)
- **Marta: u posljednji dan (24)**
- **Isus: ovdje i sada (11,25.44)**
 - Plodovi: apostolska vjera
- **1. “Vjerujem: Ti si Krist!” (11,27)
usp. Mt 16,16 (Petar)**
- **2. “Učitelj je ovdje i zove te”
(Iv 11,28)**
 - Poslužuje (Iv 12,2)



Moja poučljivost

- *Što me je Gospodin naučio u ovim vježbama?*
 - *Lijepo?*
 - *Teško?*
- *Kako ću dovoditi duše Kristu?*



Služite Gospodinu u veselju (Ps 100)

The image displays a musical score for the hymn 'Služite Gospodinu u veselju (Ps 100)'. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is composed of quarter and eighth notes. Above the staff, the chords D, A, D, and D7 are indicated. The lyrics 'Slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju,' are written below the notes. The second staff continues the melody with chords G, D, A, and D. The lyrics 'slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju!' are written below. The score ends with a double bar line.

D A D D7

Slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju,

G D A D

slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju!